



BIOGRAPHIE TAPIÉZO

Enfance

François Tapiézo est né le 16 août 1951 à Dijon. Comme il aime à dire : *"Né en Bourgogne, entre deux ceps de vigne et un pot de moutarde."* A l'âge de 11 ans, il participe à un concours artistique scolaire Bourgogne et Franche Comté. Le concours demandait de dessiner son animal favori pendant les grandes vacances. *"A cette période, mon animal préféré était le singe, Toutefois, j'avais beau dessiner, rien ne me convenait. Je me souviens bien de vouloir garder ce choix."* Les grandes vacances s'achevaient et le dessin finissait toujours dans la corbeille. La rentrée devenant proche, encouragé par sa mère institutrice, il choisit de dessiner un champ de blé au milieu duquel dépassait seule, une queue de singe en point d'interrogation. Coloriée en jaune et noir, certainement une évocation du 'Marsupilami de Franquin.' *"La queue de mon singe m'a accordé la première place et une entrée permanente aux cours de l'Ecole des Beaux-Arts"*

Formation

Entre autres récompenses matérielles, ce Premier Prix lui ouvre les portes de l'Ecole des Beaux-Arts de Dijon. Une entrée permanente lui est donnée. Tous les professeurs de l'époque et les 'grands élèves' accueillent l'enfant tranquillement. *« Je me suis senti considéré. J'étais heureux de participer et d'apprendre tout en créant avec les 'grands'. Imaginez-vous à 11 ans, dessiner un modèle nu.»*

Début de carrière

Il quitte la Bourgogne pour la Provence en 1991. Il commence son travail artistique à cette période par l'utilisation d'encre sérigraphiques dans lesquelles il ajoute les sables et pigments de la Cité des Ogres, Roussillon en Provence. Les matières naturelles et les encres sont placées dans des pots en plastique qui se dissolvent sous les encres. Les matières cosmiques prennent forme. Dès l'année 1992 il s'expose et est récompensé à Bruxelles par le **Grand Prix du Mérite Artistique Européen**. Il participe activement aux grandes expositions organisées à Paris, Salon d'Automne et Salon des Indépendants au Grand Palais.

En 1995, **pour SNCF et TGV**, ses œuvres sont exposées dans trois gares parisiennes, tout comme l'avait fait **Salvatore Dali** à Perpignan. Tapiézo explique que ce sont aussi des lieux de vie, des espaces à fortes vocations culturelles. Pour la gare de Dijon, en 2003, SNCF et TGV Bourgogne font appel à lui pour son travail coloré qui évoque la Provence.

En 2000, le **Tenement Museum de New-York** envisage une acquisition et une exposition sur le thème de l'élévation. Le projet ne sera pas abouti.

En 2001, il est exposé à la **BnF Bibliothèque nationale François-Mitterrand**.

En 2003, le **musée François-Pompon** l'expose pour « les inséparables » sculptures qui évoquent des expressions humaines et animales. Les 'portes' et les 'hiéroglyphes' seront installés pour cette exposition. Un parcours artistique à travers la ville de Saulieu en Côte d'Or complète l'exposition du musée.

En 2005, le **Musée MSK d'Oostende** l'accueille pour qu'il exprime son expérience de création au travers de sa démarche personnelle pour les jeunes filles de l'Ecole Normale de Gent en Belgique.

En 2010, **sélectionné et exposé pour l'exposition universelle de Shanghai au pavillon français**, Tapiézo est toujours reconnu hors norme et novateur grâce à son écriture propre.

Tapiézo installe galerie et atelier à **Roussillon en Provence**.

L'année 2012 le voit élu "artiste de l'année en Provence". Une aubaine pour l'entreprise Mane Fils de Grasse, élue elle aussi entreprise de l'année en France. L'entreprise commande une sculpture pour son nouveau Centre de Recherche Parfumerie à Lebanon, dans l'Etat de l'Ohio aux Etats Unis. 2012 sera l'année des premières sphères, 'Everest', 'Cité du Petit Prince', sculptures lumineuses.

En 2015, l'Académie des ARTS SCIENCES & LETTRES de Paris récompense Tapiézo.



Œuvre

L'œuvre de **Tapiézo** utilise une technique mixte, sable, colle, acier et pigments naturels de Roussillon en Provence. Ses matières sur toiles sont architecturées de portes, de Colisée, de signes universels, de pièces électroniques. Ensuite colorées aux pigments pour lesquels la lumière joue un rôle essentiel. « *Le pigment est vivant et se modifie au gré de la lumière naturelle et/ou artificielle. La quintessence, la noblesse des pigments soutiennent mon imagination, c'est une grande chance.* » Tapiézo privilégie un langage universel dans le but d'une communication directe avec le spectateur.

Ce partage, cette connexion spontanée est complétée par l'autorisation du toucher. Des totems à quatre faces plantés sur des tiges d'acier sont nés spécialement pour être orientés et tourner tout à la guise du spectateur. Tapiézo va même jusqu'à notifier par message écrit sur l'œuvre l'autorisation de toucher. Une peinture haute en couleurs, changeante et rayonnante qui ne cesse de se transformer selon l'angle de vue et la lumière de l'instant.

Œuvres dans son expérience de pigments

« *Je ne cherche pas, dit-il, je fais. Aucun croquis, j'architecture de suite mes textures.* » Tapiézo a choisi l'abstraction, car il dit avoir de l'intérêt pour sublimer et détourner la représentation de la société. Son approche picturale n'a aucun choix prédéfinis et s'élabore dans la peinture en action. « *La réflexion en même temps que l'action.* » C'est la peinture ou l'objet industriel qui l'emmène dans des interactions entre lui-même et le processus de création. « *Je laisse faire, je me laisse porter par l'acte créateur, comme un jeu, c'est avant tout un état d'esprit.* » Il dit souvent être à la fois tranquille et enthousiaste.

De suite, la peinture de Tapiézo fait appel à des reliefs, des architectures, des symboles universels dans la matière qui créent à la fois des jeux de lumière et d'ouvertures pour le spectateur. Ensuite, après de longs séchages naturels interviennent les pigments, les couleurs. Le pigment est vivant et fait danser la toile. Le mouvement transparait dans les œuvres. Tapiézo parle d'invitation joyeuse et colorée. C'est bien là que le coloriste se révèle et organise la lumière dans l'œuvre.

Principales expositions et prix

2015 Lauréat de l'Académie des ARTS SCIENCES & LETTRES de Paris

2015 Exposition au Fairmont Hôtel Gallery à San José - CA – Usa

O Café Théâtre – Présentation de la défiscalisation entreprise – Cavaillon (84)

2014 Exposition UZ Leuven - Belgique TOUCH Please !

Touch please ! Touchez ! Le message rare – Roussillon en Provence (84)

Démarche Tapiézo – Touchez ! Ecole maternelle de Surbourg – (67)

Soutenir le Telethon – action de communication – La Provence & Vaucluse Matin

2013 Sphère Everest et Sphère lumineuse du 'Petit Prince' – sculptures cosmiques

2012 Elu artiste de l'année en Provence

Exposition au Fairmont Hôtel Gallery à San José - CA – Usa

2010 Exposition Universelle Shanghai - Pavillon français - Chine

Création d'un showroom permanent en Luberon - Roussillon-en-Provence

Exposition personnelle au Fouquet's - Champs Elysées – Paris

Exposition Cabinet d'Avocats – Champs Elysées – Paris

2009 Exposition Espace Pierre CARDIN - avenue Gabriel – Paris

2007 Biennale de Florence – Italie

2006 **Airbus** – Exposition personnelle - Siège EADS - Toulouse Blagnac (31)



- 2005 **Le Musée d'Oostende MSK expose Tapiézo et présente l'Expérience**
« Plus de motivation » pour l'Ecole Normale de Gent – La Démarche Tapiézo – Belgique – Oostende
Assises de la Sécurité Informatique – Deauville
Galerie Espace des Arts – Saint-Rémy-de-Provence
- 2003 Exposition personnelle SNCF-TGV de Dijon - Salon VIP-TGV - Les couleurs de Provence
Exposition personnelle au musée François-Pompon - Saulieu (21)
Trois expositions personnelles simultanées à Mayence - Allemagne
Frankfurter Hof / La Maison de Bourgogne Hause Burgond /
Expérience atelier Tapiézo pour l'établissement scolaire Anne-Frank-Realshule
- 2002 **Exposition personnelle – Conseil Régional de Bourgogne – Dijon (21)**
L'art comme exutoire : un ambitieux projet, remède à l'exclusion à l'échec scolaire,
à la violence – Présentation à Roussillon en Provence (84)
- 2001 **Exposition personnelle Bibliothèque nationale François-Mitterrand BnF – Paris**
Exposition de groupe – 'The Gallery' - Ostende – Belgique
Démarche Tapiézo – Musée MSK - Ostende
Démarche Tapiézo – Centre de Loisirs – Enfants handicapés et enfants autistes - Ostende
- 2000 **Exposition personnelle au French Cultural Center of Boston - Usa**
Démarche Tapiézo – Le silence de la création – banlieue de Boston
Exposition personnelle Galerie Midi - Rotterdam - Nieuwerkerk a/d IJssel
Conférence sur la démarche Tapiézo à la Galerie Midi - Nieuwerkerk a/d IJssel
- 1999 Exposition personnelle – Siège Caisse d'Epargne de Bourgogne – Dijon (21)
La Démarche Tapiézo – Le Camp Valentine De Vos pour les enfants leucémiques
Le Bonheur malgré tout – un atelier de 7 jours avec l'équipe médicale
- 1998 Stade de France - Espace VIP - Coupe du Monde de football - Saint Denis – Paris
La Démarche Tapiézo – L'artiste partage son temps et son art avec les enfants – Salon (13)
- 1996 **Grand Prix National de la Fondation de France – Prix Charles Oulmont - Paris**
La Démarche Tapiézo comme initiation à la vie – Ecole Saint Dominique – Dijon (21)
- 1995 **Exposition personnelle pour SNCF - TGV dans 3 gares parisiennes**
« Gares à Tapiézo ! Tout comme l'avait fait Salvatore Dali à Perpignan, ses œuvres sont exposées en 1995 dans trois gares parisiennes dont Tapiézo dit que ce sont aussi des lieux de vie, des espaces à fortes vocations culturelles. » Journal Le Parisien juillet 1995. Pour la gare de Dijon, en 2003, SNCF et TGV Bourgogne font appel à lui pour son travail coloré qui évoque la Provence. Journal Le Bien Public mai 2003 »
Cabinet d'architecture Blanchard – exposition personnelle – Paris 14^{ème}
Exposition personnelle au Cercle des Indépendants – Cavaillon (84)
Parcours artistique de groupe – village médiéval – Châteauneuf en Auxois (21)
Centre des Arcades CIPS – exposition personnelle – Troyes (10)
- 1994 **Démarche Tapiézo – Olympiades de la Chimie – Lycée Paul Eluard – Saint Denis (93)**
Exposition personnelle – Cercles des Âges – Orléans (45)
Exposition personnelle – Abbaye de Cluny – Cluny (71)
Démarche Tapiézo – groupes scolaires – Le Déclat Artistique – Sénas (13)
Galerie Art Linea Beaugrenelle - Provence & Paris - Paris 15ème
Conseil Général du Gard – Les pigments de Provence – Alzon (30)
Showroom permanent – Relais du Silence – Mas du Soleil – Salon de Provence (13)
Salon d'Automne – Grand Palais - Paris
- 1993 **Exposition Salon d'Automne – Grand Palais - Paris**
Exposition de groupe – Mairie du Xème – Paris
Exposition de groupe – Galerie Got de Marseille (13)
Exposition Labo Noir & Blanc – Marseille (13)
Action peinture en direct pour entreprise Lanier – Lamanon (13)
Exposition personnelle Galerie Martin – Chateaufort (13)
Diaporama et grand format Nostradamus en extérieur – Café des Arts – Salon (13)
Galerie Trolleybus – Exposition de groupe – Marseille (13)



1992 Grand Prix du Mérite Artistique Européen – Bruxelles

Exposition personnelle à l'Hôtel de La Cité des Papes (84)
Exposition Galerie ART à Salon de Provence (13)
Exposition personnelle à l'Assiette au Bœuf de Montpellier (34)
Exposition personnelle à l'agence du Journal Vaucluse Matin de Cavailon (84)
Centre Régional d'Art – CMRA du Cher (18)
Syndicat d'Initiative – exposition de groupe - Sénas (13)
Grands formats pour inauguration EDF GDF – Salon de Provence (13)
Exposition de groupe collège Stanislas – Paris (75006)
Exposition personnelle Banque Dupuis de Perceval – Montpellier (34)

1991 Exposition personnelle – Café des Arts – Salon de Provence (13)

INFORMATIONS TAPIÉZO - Articles de journaux

INSCRIPTION à la newsletter personnelle de l'artiste Tapiézo

<http://www.langue.tapiezo.fr/newsletter.html>

Voir les articles de journaux - newspapers - de l'artiste Tapiézo :

<http://www.tapiezo-roussillon.com/presse-peinture-roussillon-provence.php>

Découvrir les thèmes créatifs de l'artiste Tapiézo, la galerie de présentation de toutes les créations :

PORTES de la Sérénité – Architecture / HIEROGLYPHES Signes universels / TOTEM / ARCHITECTURE – Elévation / L'HOMME et la CITE – Electronique / LA VIE COOL TOUJOURS / BOUNDLESSNESS / NAISSANCE INDUSTRIELLE – Electronique, mécanique / COLLAGE - affiche poster cinéma / SCULPTURE – sphère, cosmos, totem, livre, bronze, porcelaine, Planète du 'Petit Prince'.

<http://www.tapiezo.com>

Les sites majeurs de l'artiste peintre Tapiézo, voir l'atelier en vidéo

<http://www.tapiezo.fr>

Galerie d'art contemporain en Provence : sable et pigment de Roussillon

<http://www.tapiezo-roussillon.com>

Entreprise & communication :

<http://www.tapiezo-art-communication.com>

Expérience stage & formation artistique Tapiézo :

<http://www.demarche-tapiezo.com>

Espace entreprise et profession libérale, leasing & defiscalisation :

<http://leasing-art.blogspot.fr/>

Imposition ISF & IS entreprise et profession libérale :

<http://defiscalisation-art.blogspot.fr/>

Galerie Vivante Provence

<http://www.galerie-vivante.com/tapiezo>

Rejoindre l'artiste peintre Tapiézo sur les réseaux sociaux :

FACEBOOK

<https://www.facebook.com/tapiezo>

GOOGLE PLUS

<https://plus.google.com/u/0/+FrancoisTapiezo/>

LINKEDIN

<https://www.linkedin.com/pub/fran%C3%A7ois-tapiezo/27/797/9ab>



TRIPADVISOR témoignages : galerie classée à Roussillon en Provence

http://www.tripadvisor.fr/Attraction_Review-g635587-d6838854-Reviews-Tapiezo-Roussillon_Gordes_Luberon_Vaucluse_Provence.html

TWITTER

<https://twitter.com/TAPIEZO>

YOUTUBE videos

<https://www.youtube.com/user/1tapiezo>

PINTEREST

<https://fr.pinterest.com/TAPIEZO/>

VIADAO profil

<http://www.viadeo.com/profile/002gz6n79lk4yty/>

VIADAO ENTREPRISE

<http://www.viadeo.com/fr/company/tapiezo>

ARTMAJEUR

<http://www.artmajeur.com/fr/art-directory/members/tapiezo/tapiezo>

TELERAMA

<http://wizzz.telerama.fr/tapiezo>

VIMEO

<https://vimeo.com/tapiezo>

ART LUBERON

<http://www.art-luberon.com/tapiezo/>

ARTAVITA

<https://artavita.com/artists/7900-tapiezo/edit>

XING

https://www.xing.com/profile/Francois_TAPIEZO/

LES INSTITUTIONS DE COTATIONS

AKOUN

http://www.akoun.com/ARTIST/tapiezo_francois/

DROUOT

<http://tapiezo.dictionnairedesartistescotes.com/>

La cotation agréée :

<http://tapiezo.artistescotes.com/www/modules.php?nomdartiste=TAPIEZO&prenomdartiste=Fran%3Aois&login=tapiezo&width=800>

ARTPRICE refonte du profil en cours

<http://www.artprice.com/artist/577848/tapiezo>